

Massimiliano Agati

- Firenze -

Tel: +39 392 3907781

+39 347 3907781

e-mail: info@massimilianoagati.it

web site: www.massimilianoagati.it

myspace: www.myspace.com/massimilianoagati

Drums, arranger, computer programming & editing, keyboards, ac.guitar

Biografia:

Massimiliano nasce a Genova nel giugno 1966. Figlio di un batterista sin da piccolissimo comincia a suonare la batteria, l'infanzia e parte dell'adolescenza la trascorre suonando sui dischi pop che giravano per casa. Agli inizi degli anni '80 passa al professionismo suonando in varie orchestre da ballo. A cavallo tra gli anni '80 e '90 comincia la collaborazione con musicisti quali Maurizio Bozzi, Marco Pezzola, Silvano Grandi, l'indimenticabile Fulvio Sisti ed altri suonando in Italia e all'estero. In seguito inizia anche a programmare su computer e apprende tecnica su strumenti quali la chitarra, il pianoforte e il basso, iniziando negli anni '90 a lavorare come polistrumentista in varie location in Italia e all'estero.

Dalla metà degli anni '90 inizia una serie di collaborazioni con artisti e produttori (Maurizio Fabrizio, O.R.O., Mario Manzani) che lo vedono impegnato oltre che come batterista anche come computer programmer. Da molti anni collabora con i produttori Giancarlo Bigazzi e Marco Falagiani. Con quest'ultimo ha collaborato in veste di computer programmer e assistente agli arrangiamenti a molti progetti e produzioni, tra le quali: "Torno sabato 2001" (RAIUNO) con Anna Oxa, la realizzazione delle colonne sonore dei Film Tv: "Il Pirata" (RAIUNO) e "L'ultimo padrino" (MEDIASET), realizzazione di vari progetti di artisti tra i quali: Marco Masini, Anna Oxa, Aleandro Baldi, Fabrizio Moro, Fiordaliso.

Nel 2004 suona batteria e chitarra acustica nel brano vincitore del Festival di Sanremo "L'uomo volante" di Marco Masini.

Nel 2005 partecipa al Festival di Sanremo supportando al cajon e alle percussioni Marco Masini e Jessica Morlacchi (Gazosa) nella loro esibizione live.

Nel 2006 si occupa della realizzazione e degli arrangiamenti della compilation di Marco Masini "Ci vorrebbe il mare", la quale è uscita in Europa con il titolo "Caro Babbo". Nel 2007 suona le batterie nell' LP "Pensa" di Fabrizio Moro partecipando attivamente anche alla realizzazione dello stesso. Il brano omonimo si piegherà poi al primo posto nella categoria giovani nel Festival di Sanremo dello stesso anno. Al momento è alla batteria nei live di Patty Pravo e Marco Masini e continua la collaborazione con Fabrizio Moro.

Nei vari tour che lo hanno visto impegnato come musicista si è in genere sempre occupato anche della parte riguardante il computer programming ed editing.

Studio Recording:

Insieme all'amico e collega Roberto Magnanensi (pianista e tastierista: O.R.O., Marco Masini) gestisce ad Arezzo (Toscana), un piccolo studio di registrazione (ProTools recording and Cubase Recording) dove registra le batterie conto terzi, realizza arrangiamenti, basi musicali e produzioni. Data ormai l'esperienza pluriennale in studio, le session possono venir gestite prevalentemente "online" senza la necessità della presenza in studio dell'artista, arrangiatore e/o prod.artistico. Basterà inviare il project e/o midi file e/o audio guide, tramite web server, sulle quali verrà registrata la batteria (in multitraccia) e/o realizzato l'arrangiamento. Le session verranno poi successivamente reinviolate al committente. Questo sistema garantisce la massima professionalità e al contempo assicura un notevole taglio dei costi rispetto ai sistemi di registrazione tradizionali.

Alcuni dei musicisti con cui ha suonato e/o collaborato:

Roberto Gallinelli, Paolo Carta, Cesare Chiodo, Luca Colombo, Mario Manzani, Simone Papi, Fabrizio Palermo, Phil Drummy, Lorenzo Poli, Antonello "compress" Coradduzza, Carmelo Isgrò, Paolo Amulfi, Nicola Contini, Filippo Martelli, Giampiero Grani, Antonio Iammarino, Adriano Lo Giudice, Giovanni Boscarol, Gabriele Bolognesi, Alessandro Magnalascasche, Danilo Fiorucci, Roberto Magnanensi, Angelo Anastasio, Nicola Costa, Marco Falagiani, Riccardo Galardini, Nicola Peruch, Alex Sammarini, Raffaele Chiatto, Gianni "Yanez" Vancini, Jack Tama.

Discografia principale:

1991 – Pupo: "Canada's Wonderland live"

1997 – O.R.O.: "Tre" - (Progr. Computer)

1998 – Marco Masini: "Scimmie" - (progr.computer, batteria)

2000 – Marco Masini: "Raccontami di te" - (pre-produzione, batteria, progr. computer)

2001 – Marco Masini: "Uscita di sicurezza" - (pre-produzione, ideazione sonora, batteria, progr. computer ed editing, chitarre add.)

2001 – Povia: cd singolo: "Tanto non mi cambi" - (batteria)

2002 – Aleandro Baldi: "Il meglio e il nuovo" - (pre-produzione, ideazione sonora, batteria, progr. computer ed editing, chitarre, basso, fonico add.)

2002 – Fiordaliso: "Risolutamente decisa" - (pre-produzione, ideazione sonora, batteria, progr. computer ed editing, chitarre, basso, fonico add.)

2002 – IMA (Canadian Artist) - (pre-produzione, ideazione sonora, batteria, progr. computer ed editing)

2003 – Anna Oxa: "Ho un sogno" - (pre-produzione, batteria)

2003 – Andrea Agresti: "Agresti domiciliari" - (batteria)

2004 – Marco Masini: "L'uomo volante" - (pre-produzione, batteria, chitarra acustica)

2005 – Marco Masini: "Il giardino delle api" - (batteria, chitarra acustica)

2006 – Marco Masini: raccolta "Ci vorrebbe il Mare" - (arrangiamenti, realizzazione, batteria, chitarre, progr. computer ed editing)

2007 – Fabrizio Moro: "Pensa" (Batterie e pre-produzione)

2008 – Fabrizio Moro: "Domani" (Batterie)

2008 – Andrea Agresti: "L'agresti mai detto??" (batteria)

2008 – Francesco Bifano: "Sensazione fantastica" (batteria)

2008 – Patty Pravo: riedizione de "La bambola" (batteria)

2009 – Patty Pravo: "Sold out" - Live all'arena di Verona (batteria e programmazioni)

2009 – Marco Masini: "L'Italia e altre storie" (batteria e percussioni)

2009 – Povia: "Centravanti di mestiere" (batteria)

2010 – Fabrizio Moro: "Ancora Barabba"(batteria e percussioni)

TOURS:

- 1991 – Pupo:** "Bambina" tour '91" (batteria)
- 1992 – Pupo:** live tour '92 " (batteria)
- 1997 – O.R.O:** "TRE" tour '97 (pre-produzione, batteria, programmazioni)
- 1998 – Marco Masini:** live estate '98 (pre-produzione, batteria,programmazioni)
- 1999 – Marco Masini:** Live teatrale: "Scimmie tour" (pre-produzione, batteria, programmazioni)
- 2000 – Marco Masini:** Live teatrale ed estivo "Raccontami di te tour" (pre-produzione, batteria, programmazioni)
- 2001 – Marco Masini:** Tour estivo "Uscita di sicurezza"(pre-produzione, batteria,programmazioni)
- 2002 – Anna Oxa:**"live 2002" (pre-produzione, batteria, percussioni, chitarra, basso, tastiere, programmazioni)
- 2002 – Fiordaliso:** " Risolutamente decisa tour" (pre-produzione e direzione musicale)
- 2003 – Anna Oxa:** "Ho un sogno tour 2003" (preproduzione,batteria,cajon, percussioni,programmazioni)
- 2004 – Anna Oxa:** "In viaggio tour"(preproduzione, batteria, cajon, percussioni, programmazioni)
- 2005/2006 – Marco Masini:** "Il giardino delle api" (pre-produzione, batteria, percussioni, programmazioni)
- 2007 – Tozzi/Masini:** Tour Teatrale (pre-produzione, batteria, programmazioni)
- 2007 – Marco Masini:** Tour Estivo (pre-produzione, batteria, programmazioni)
- 2007/2008 – Marco Masini:** "European unplugged tour" (percussioni, chitarra acustica, programmazioni)
- 2008 – Marco Masini:** Tour teatrale "Il brutto anatroccolo" (batteria, pre-produzione e programmazioni)
- 2008 – Fabrizio Moro:** "Domani Tour" (batteria e programmazioni)
- 2008 – Patty Pravo:** Tour estivo (batteria e programmazioni)
- 2009 – Marco Masini:** "L'Italia e altre storie Tour" (batteria e percussioni)
- 2010 – Patty Pravo:** "Senza Vergogna tour" (batteria)
- 2010 – Marco Masini:** "L'Italia e altre storie Tour" (batteria)